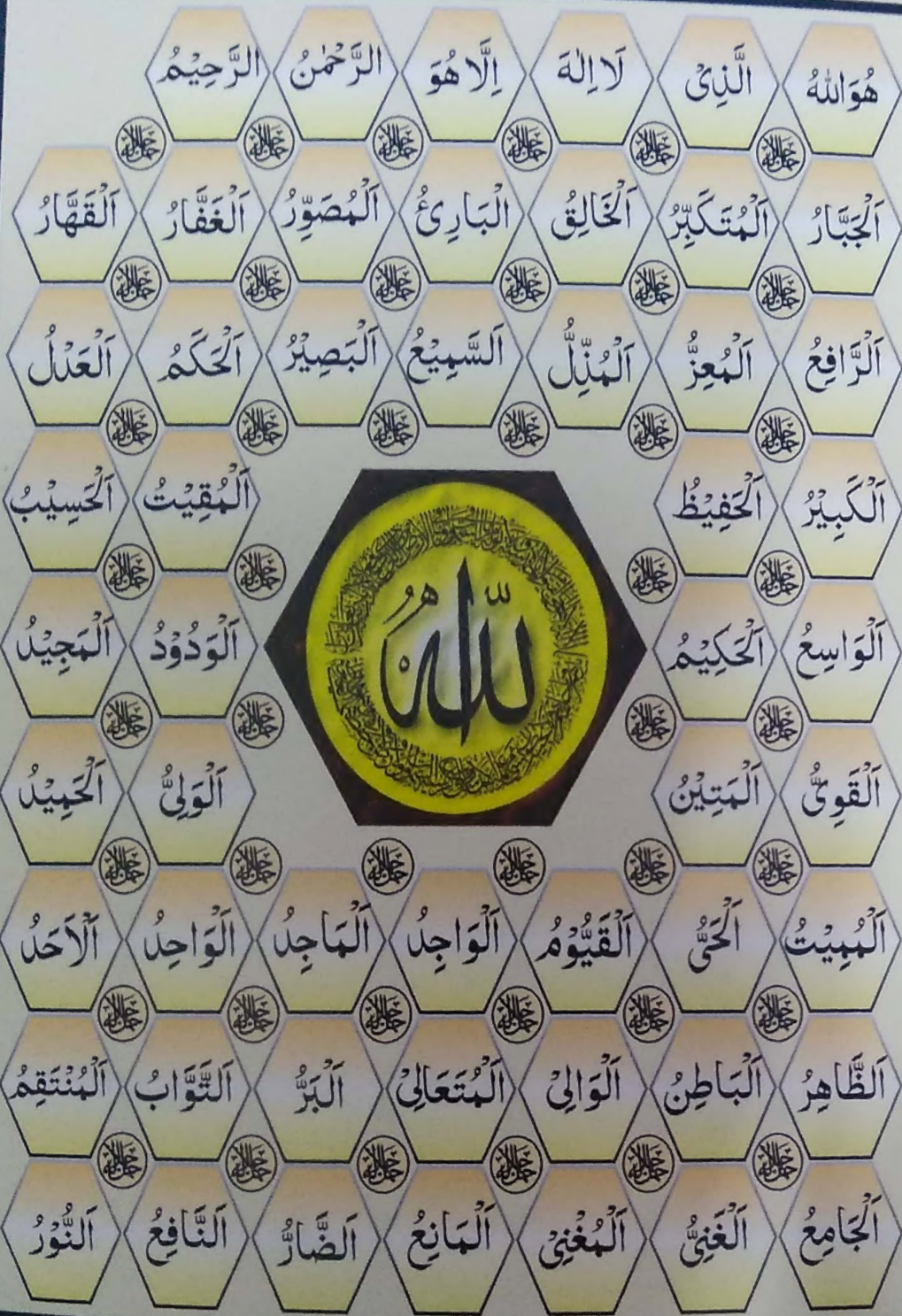


# ਨਮਾਜ਼ੇ ਸੁਯਤਕੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੜ੍ਹੇ

ਮੁਸਯਿਨਿਫ਼  
ਸ਼ੇਖੁਲ ਈਲਾਮ ਮੁਸ਼ਤੀ ਮੁਹੰਮਦ ਤਕੀ  
ਉਸਮਾਨੀ (ਈ.ਐ.)

ਦਿਖਿਆਵਰ

ਮਧਲਾਨਾ ਈਮਰਾਨ ਸਾ. ਡੋਟਵਾਲ







# નમાઝે સુન્નતકે મુતાબિક પઢહે

મુસન્નિફ: મુફતી મુહમ્મદ તકી ઉસ્માની સા.

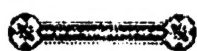
લિપ્યાંતર: મવલાના ઈમરાન સા. કોટવાલ

પ્રકાશક: કાસ્મી કુતુબખાના કોસંબા

મેઈનરોડ, નૂર મહલ, ગાર્ડનવ્યુ એપાર્ટ

મુ. પો. કોસંબા તા. માંગરોલ

પ્રકાશન વર્ષ: ઓગષ્ટ : ૨૦૧૮



બિસ્મિલ્લાહિરરહમાનિરરહીમ  
અલ્હમ્દુલિલ્લાહિ વ કફા વ સલામુન્ અલા  
ઈબ્રાહિમિલ્લઝીનસ્તફા

નમાઝ દીનકા સુતૂન હે ઉસકો ઠીક ઠીક સુન્નત  
કે મુતાબિક અદા કરના હર મો'મિન — મુસલમાન કી  
ઝિમ્મેદારી હે, હમ લોગ બે-ફિકરી કે સાથ નમાઝ કે  
અરકાન જિસ તરહ સમઝમે આતે હે, અદા કરતે હૈ  
ઔર ઈસ બાતકી કી ફિકર નહીં કરતે કે વો અરકાન  
મસ્નૂન તરીકેસે અદા હોતે હે યા નહીં ? ઉસકી વજહસે  
હમારી નમાઝ સુન્નત કે અન્વાર વ બરકાતસે મહરૂમ  
રહતી હે, હાલાંકે ઈન અરકાન કો ઠીક ઠીક અદા કરનેસે  
ન વકત ઝયાદા ખર્ચ હોતા હે, ન મેહનત ઝયાદા હોતી  
હે, પસ ઝરાસી તવજજુહ ઔર ધ્યાન દેને કી બાત હે,  
અગર હમ થોડીસી તવજજુહ દેકર સહીહ તરીકા સીખ  
લે ઔર ઉસકી આદત ડાલ લે તો જિનતે વકતમે હમ  
આજ નમાઝ પઞહતે હૈ, ઉતને હી વકતમે વો નમાઝ

સુન્નતકે મુતાબિક અદા હો જાએગી ઔર ઉસકા અજરો ધવાબ ઔર અન્વાર વ બરકાત ભી ખિલાફે સુન્નત નમાઝસે કહી ઝયાદા હોંગે.

હઝરાતે સહાબા (રદિ.) કા નમાઝકા એક એક અમલ ખૂબ તવજજુહકે સાથ સુન્નતકે મુતાબિક અંજામ દેને કા બડા એહતિમામ થા, ઔર વો એક દૂસરેસે સુન્નત સીખતે ભી રહતે થે.

ઈસી ઝરૂરતકે પેશે નઝર અહકરને અપની એક મજલિસમેં નમાઝકા મસ્નૂન તરીકા ઔર ઉસ સિલસિલેમેં જો ગલતિયાં રવાજ પા ગઈ હૈં, ઉનકી તફસીલ બયાન કી થી જિસસે અલ્લાહકે ફઝલસે સામિઈનકો બહૂત ફાયદા હુવા, બા'ઝ અહબાબને ખ્યાલ ઝાહિર ક્રિયા કે યે બાર્તે એક મુખ્તસર સે રિસાલે કી શકલમેં આજાએ તો હર શખ્સ ઉસસે ફાયદા ઉઠા સકેગા. યુનાન્યે ઈસ મુખ્તસર સે રિસાલે મેં નમાઝકા મસ્નૂન તરીકા ઔર ઉસકો આદાબકે સાથ અદા



કરતનેકી તરકીબ બયાન કરની મકસૂદ હે, અલ્લાહ તઆલા ઈસકો હમ સબકે લિયે મુફીદ બનાઐ ઔર ઈસ પર અમલ કરનેકી તૌફીક અતા ફરમાઐ. આમીન

નમાઝકે મસાઈલ પર બહૂત સી છોટી બળી કિતાબે અલ્હમ્દુલિલ્લાહ શાઈઅ હો ચુકી હૈં, યહાં નમાઝકે તમામ મસાઈલ બયાન કરના મકસૂદ નહીં હે, બલકે સિફ નમાઝકે અર્કાનકી હયઅત સુન્નતકે મુતાબિક બનાનેકે લિયે ચંદ ઝરૂરી બાતે બયાન કરની હૈં ઔર ઉન ગલતિયોં ઔર કોતાહિયોં પર તંબીહ કરની હે જો આજ કલ બહૂત ઝયાદા રવાજ પા ગઈ હૈં. ઈન ચંદ મુખ્તસર બાતોં પર અમલ કરનેસે ઈન્શાઅલ્લાહ નમાઝ કી કમ અઝ કમ ઝાહિરી સૂરત સુન્નતકે મુતાબિક હો જાએગી ઔર એક મુસલમાન અપને પરવરદિગાર કે સામને કમ અઝ કમ યે અર્ઝ કર સકેગા.

તેરે મહબૂબ કી યા રબ ! શબાહત લે કે આયા હૂં  
હકીકત ઉસકો તૂ કર દે, મેં સૂરત લેકર આયા હૂં

## નમાઝ શુરુ કરનેસે પેહલે

☛ યે બાર્તે યાદ રખિયે ઔર ઉન પર અમલકા ઈત્મિનાન કર લીજિયે

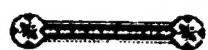
(૧) આપકા રૂખ કિબ્લેકી તરફ હોના ઝરૂરી હે.

(ફત્હુલ કદીર: ૧/૨૩૪, દુર્રે મુખ્તાર : ૨/ ૧૦૮)

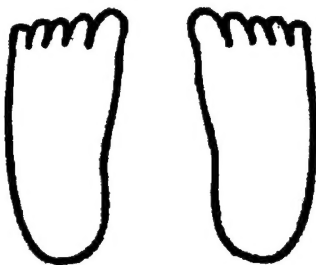
(૨) આપકો સીધા ખળા હોના ચાહિયે ગરદનકો ઝુકાકર થોડી સીનેસે લગા લેના મકરૂહ હે ઔર ખિલાવજહ સીનેકો ઝુકા કર ખડા હોના ભી દુરૂસ્ત નહીં. (રફુલ મુખ્તાર: ૨/૧૩૧, તહતાવી: ૧૨૧)

(૩) આપકી નઝર સિજદેકી જગહ પર હોની ચાહિયે. (દુર્રે મુખ્તાર : ૨/ ૧૭૫, અલ્ખ બહરુરાઈક : ૧ / ૫૩૦)

(૪) આપકે પાંવકી ઊંગલિયોંકા રૂખ ભી કિબ્લેકી જાનિબ રહે, ઔર દોનોં પાંવ સીધે કિબ્લા રૂખ રહે, (પાંવકો દાયે — બાઅે ટેળા રખના ખિલાફે સુન્નત હે) દોનોં પાવ કિબ્લા રૂખ હોને ચાહિયે.



✓ સહીહ તરીકા

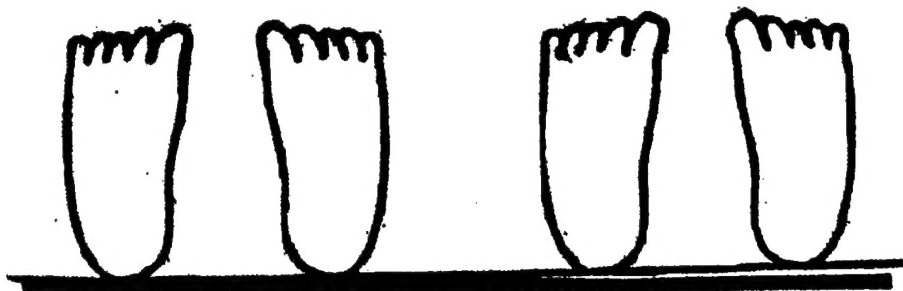


✗ ગલત તરીકા



(૫) દોનોં પાવકે દરમિયાન કમ અઝ કમ ચાર ઊંગલિયોંકા ફાસલા (અંતર) હોના ચાહિયે.

(રફુલ મુખ્તાર: ૨ / ૧૩૧, તહતાવી: ૧૪૩)



(૬) અગર જમાઅતસે નમાઝ પઢહ રહે હૈં તો આપકી સફ સીધી રહે, સફ સીધી કરનેકા બેહતરીન તરીકા યે હે કે હર શખ્સ અપની દોનોં એડીયોં કે આખરી સિરે સફ યા ઉનકે નિશાનકે આખરી કિનારે પર રખ લે. (બદાઈઉસ્સનાઈમ: ૧૫૯)



(૭) જમાઅતકી સૂરતમે ઈસ બાતકા ભી ખ્યાલ કર લે કે દાયે બળે હોનેવાલો કે બાઝૂઓ કે સાથ આપકે બાઝૂ મિલે હૂયે હૈં ઓર બીચમે કોઈ ખલા તો નહીં હે. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ : ૧૫૯)

(૮) પાયજામેકો ટખનેસે નીચે લટકાના હર હાલતમે નાજાઈઝ હે, ઝાહિર હે કે નમાઝમે ઉસકી બુરાઈ ઓર બખ્ખ જાતી હે, લિહાઝા ઉસકા ઈત્મિનાન કર લે કે પાયજામા તખ્નોસે ઉપર હે ? યહી હુકમ પેન્ટ - લૂંગી વગરહ કા હે. (અલ-બહુરુરૈઈક : ૨ / ૪૪)

(૯) હાથકી આસ્તીન પૂરી તરહ ઢકી હૂઈ હોની ચાહિયે, સિફ હાથ ખુલે રહે, બા'ઝ લોગ આસ્તીન ચઢા કર યા આઘી આસ્તીન વાલા શર્ટ યા ટીશર્ટ પહનતે હૈં યે તરીકા દુરુસ્ત નહીં.

(રફુલ મુખ્તાર : ૨ / ૪૦૬)

(૧૦) આજ કલ બા'ઝ લોગ ઐસી શર્ટ પહનકર નમાઝ પઢતે હૈં જો રૂકૂઅ વ સજ્દામે ઉપર ચળહ

જાતી હે ઔર સતર ખુલ જાતા હે ઈસ સૂરતમે  
નમાઝ નહીં હોતી, ઈસકા ખ્યાલ રખે.

(રદુલમુખ્તાર: ૨ / ૭૫,

(૧૧) ઐસે કપડે પહનકર નમાઝ પઢના મકરૂહ હે,  
જિન્હે પહન કર ઈન્સાન લોગોંકે સામને ન જાતા  
હો.

(રદુલમુખ્તાર: ૨ / ૪૦૭)

(૧૨) નંગે સર (બગૈર ટોપીકે) નમાઝ પઢના  
મકરૂહ હે.

(રદુલમુખ્તાર: ૨ / ૪૦૭)

## નમાઝ શુરુ કરતે વકત

(૧) દિલમે નિયત કર લે કે મેં ફુલાં નમાઝ પઢુ રહા  
હું, ઝુબાનસે નિયતકે અલ્ફાઝ કેહના ઝરૂરી  
નહીં. (બહાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧ / ૧૯૯, બહુરૂર્ઈક: ૧/૪૮૦)

(૨) હાથ કાનોં તક ઈસ તરહ ઉઠાએ કે હથેલિયોંકા  
રૂખ કિબ્લેકી તરફ હો, ઔર અંગૂઠોં કે સિરે  
કાનકી લવ સે યા તો બિલકુલ મિલ જાએ યા  
ઉસકે બરાબર આ જાએ ઔર બાકી ઊંગલિયા

ઉપરકી તરહ સીધી હો.

(ફત્હુલ કદીર : ૧ / ૨૪૫, બદાઈઉસ્સનાઈઅ : ૧ / ૧૮૮)

બા'ઝ લોગ હથેલીયોંકા રૂખ કિબ્લેકી તરફ કરનેકે બજાએ કાનોંકી તરફ કર લેતે હૈં, બા'ઝ લોગ કાનોંકો હાથોંસે બિલકુલ ઢંક દેતે હૈં. બા'ઝ લોગ હાથ પૂરી તરહ કાનોં તક ઉઠાએ બગૈર હલકા સા ઈશારા કરતે હૈં, બા'ઝ લોગ કાનકી લવ કો હાથોં સે પકડ લેતે હૈં. યે સબ તરીકે ગલત ઓર ખિલાફે સુન્નત હૈં ઉનકો છોડના ઝરૂરી હે.

- (૩) ઉપર ઝિક કિયે ગયે તરીકે પર હાથ ઉઠાતે હૂયે "અલ્લાહુ અકબર" કહૈં ફિર દાઅે હાથકે અંગૂઠે ઓર છોટી ઊંગલી સે બાઅે પોંહયે (કાંડે)કે ગિર્દ હલકા બના કર ઉસે પકડ લે, ઓર બાકી ત્રીન ઊંગલિયોંકો બાઅે હાથ કી પુશ્ત પર ઈસ તરહ ફેલા દે કે ત્રીનોં ઊંગલિયોંકા રૂખ કોહની



કી તરફ રહે.

(ફતહુલ કદીર : ૧ / ૨૪૯, બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧ / ૨૦૧)

(૪) દોનો હાથોકો નાફ (ફૂટી)સે ઝરાસા નીચે રખકર ઉપર ઝિક કિયે હૂયે તરીકે સે બાંધ લે.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧ / ૨૦૧, બહુરુરઈક: ૧/૫૨૮)

## ખળે હોનેકી હાલતમે

(૧) અગર અકેલે નમાઝ પળહ રહે હો યા ઈમામત કર રહે હો તો પેહલે સુબ્હાનકલ્લામુમ્મ (પના) અખીર તક પળહે, ઉસકે બાદ અઊઝૂબિલ્લાહ ઓર બિસ્મિલ્લાહ, ફિર સૂરએ ફાતિહા, ફિર ઓર કોઈ સૂરત પળહે, ઓર અગર ઈમામકે પીછે હો તો સિફ પના પળહ કર ખામોશ હો જાએ, ઓર ઈમામકી કિરાઅતકો ધ્યાનસે સુને. અગર ઈમામ ઝોરસે ન પળહ રહા હો તો ઝુબાન હિલાએ બગૈર દિલ હી દિલમે સૂરએ ફાતિહા કા

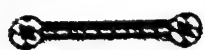




ધ્યાન કિયે રખે. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૦૨)

- (૨) જબ ખૂદ કિરાઅત કર રહે હો તો સૂરઅ ફાતિહા પઞહતે વકત બેહતર યે હે કે હર આયત પર રૂક કર સાંસ તોળ દે, ફિર દૂસરી આયત પઞહે, કઈ કઈ આયતે એક સાંસમે ન પઞહે. મખલન " અલ્હમ્દુલિલ્લાહિ રખિબલ આલમીન" પર સાંસ તોળ દે, ફિર " અર્હમાનિર્હીમ" ફિર " માલિકિ યવ્મિદીન" પર, ઈસી તરહ પૂરી સૂરઅ ફાતિહા પઞહે, લેકીન ઉસકે બાદ કી કિરાઅતમે એક સાંસમે એક સે ઝયાદા આયતે ભી પઞહ લે તો કોઈ હજ નહી. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૨૦૩)

- (૩) બગૈર કિસી ઝરૂરતકે બદનકે કિસી હિસ્સેકો હરકત ન દે, જિતને સુકૂન કે સાથ ખળે હો ઈતના હી બેહતર હે, અગર ખુજલી વગૈરહ કી ઝરૂરત હો તો સિફ એક હાથ ઈસ્તિઅમાલ કરે



ઔર વો ભી સિફ સખ્ત ઝરૂરત કે વકત ઔર કમ સે કમ.

(દુર્રે મુખ્તાર: ૨/૪૦૨, બહુરુરઈક: ૨/૩૩, તહતાવી: ૧૪૩)

- (૪) બદનકા સારા ઝેર એક પાંચ પર દેકર દૂસરે પાંચ કો ઈસ તરહ ઢીલા છોળ દેના કે ઉસમે ખમ આજાએ નમાઝકે આદાબકે ખિલાફ હે. ઉસસે પરહેઝ કરેં યા દોનો પાંચ પર ઝેર દે, યા એક પાંચ પર ઝેર દે તો ઈસ તરહ કે દૂસરે પાંચ મે ખમ પેદા ન હો.

(રદુલ્લ મુખ્તાર: ૨/૧૩૧, તહતાવી: ૧૪૩)

- (૫) જમાઈ (બગાસું) આને લગે તો ઉસકો રોકનેકી પૂરી કોશિશ કરે, ઔર જમાઈ કે વકત દિલમે સોચે કે અંબિયા કો કભી જમાઈ નહીં આઈ, ઈમામ કુદુરી કહતે હેં કે યે મુજરબ હે.

- (૬) બળે હોનેકી હાલતમે નઝરેં સજદેકી જગહ પર રખેં ઈધર ઉધર યા સામને દેખનેસે પરહેઝ કરેં.

(દુર્રે મુખ્તાર: ૨/૧૭૫, બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૫)

## રૂકૂઅમે

● રૂકૂઅમે જાતે વકત ઈન બાતોંકા ખાસ ખ્યાલ રખો.

- (૧) અપને ઘડ (છાતી) કો ઈસ હદ તક છુકાએ કે ગરદન ઓર પુશત તકરીબન એક સતહ પર આજાએન ઉસસેઝયાદાઝુકેન ઉસસેકમ.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ : ૧ / ૨૦૮, તહ્તાવી: ૧૪૫)

- (૨) રૂકૂઅ કી હાલતમે ગરદનકો ઈતના ન ઝુકાએ કે થોળી (દાઢી) સીનેસે મિલને લગે ઓર ન ઈતના ઉપર રખો કે ગરદન કમરસે બુલંદ હો જાએ, બલકે ગરદન ઓર કમર એક સતહ પર હોની ચાહિએ.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૦૮, ફતહુલ કદીર: ૧/૨૦૮)

- (૩) રૂકૂઅમે પાંવ સીધે રખો ઉનમે ખમ (ઝુકાવ) ન હોના ચાહિયે. (તહ્તાવી: ૧૪૫, બહરૂરઈક : ૧/૫૫૦)

- (૪) દોનો હાથ ઘટ્ટો પર ઈસ તરહ રખો કે દોનો હાથોંકી ઊંગલિયાં ખુલી હૂઈ હો, યા'ની હર દો

ઊંગલિયોંકે દરમિયાન ફાસલા હો ઓર ઈસ તરહ દાએ હાથસે દાએ ઘુટને કો ઓર બાએ હાથસે બાએ ઘુટનેકો પકળ લે.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ : ૧/૨૦૮)

(૫) રૂકૂઅકી હાલતમે કલાઈયાં ઓર બાઝૂ સીધે તને હૂયે રહને ચાહિયે. ઉનમે ઝુકાવ નહીં આના ચાહિયે.

(અલ-બહરૂરઈક:૫૫૦)

(૬) કમ અઝ કમ ઈતની દેર રૂકૂઅમે રુકે કે ઈત્મીનાન સે તીન મરતબા "સુબ્હાન રબ્બિયલ અઝીમ" પઘ્હ સકે. (બ.સનાઈઅ: ૧/૨૦૮, તહતાવી : ૧૪૪)

(૭) રૂકૂઅકી હાલતમે નઝરે પાંવકી તરફ હોની ચાહિયે. (ફ.કદીર: ૧/૨૫૯, ફુરૂલ્ મુખ્તાર: ૨ / ૧૭૫)

(૮) દોનોં પાંવ પર ઝોર બરાબર રહના ચાહિયે. ઓર દોનોં પાંવકે ટપ્ને એક દૂસરે કે બિલ — મુકાબિલ રહને ચાહિયે.

(ફુરૂલ્ મુખ્તાર: ૨/૧૯૬, અલ- બહરૂરઈક: ૧ / ૫૫૦)



## રૂઝુઆસે ખળે હોતે વફત

- (૧) રૂકૂઅસે ખળે હોતે વકત ઈતને સીધે હો જાએ કે બદનમે કોઈ ઝુકાવ બાકી ન રહે.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ : ૧ / ૨૦૯, તહતાવી: ૧૩૬)

- (૨) ઈસ હાલતમે ભી નઝર સજદેકી જગહ પર રહની ચાહિયે. (બદાઈઉત્સનાઈઅ: ૧ / ૨૦૯)

- (3) જો લોગ ખળે હોતે વકત ખળે હોનેકે બજાએ ખળે હોનેકા સિફ ઈશારા કરતે હૈં ઔર બદનકે મુકાવકી હાલત હી મેં સજદેકે લિયે ચલે જાતે હૈં ઉનકે ઝિમ્મે નમાઝ લોટાના વાજિબ હો જાતા હે. લિહાઝા ઉસસે સખ્તીકે સાથ પરહેઝ કરે. જબ તક સીધે હોનેકા ઈત્મીનાન ન હો જાએ સજદેમેં ન જાઓ.

(રફુલ્ મુખ્તાર:૨/ ૧૫૭, અલ્ફ-બહરુરદિંક:૧/૫૨૩)

## સજદેમે જાતે વક્ત

☛ સજદેમે જાતે વક્ત ઈસ તરીકેકા ખ્યાલ રખે કે ..

(૧) સબસે પેહલે ઘુટનોંકો ઝુકા કર ઝમીન કી તરફ લે જાએ કે સીના આગે કો ન ઝુકે, જબ ઘુટને ઝમીન પર ટિક જાએં ઉસકે બાદ સીનેકો ઝુકાએ. (રફુલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૦૨)

(૨) જબ તક ઘુટને ઝમીન પર ન ટિકેં ઉસ વક્ત તક ઉપરકે ઘડ (છાતી) કો છુકાનેસે જહાં તક હો સકે પરહેઝ કરે. (રફુલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૦૨)

આજ કલ સજદેમે જાનેકે ઈસ મખ્સૂસ અદબ સે બેપરવાહી બહૂત આમ હો ગઈ હે અકષર લોગ શુરૂ હી સે સીના આગે કો ઝુકા કર સજદેમે જાતે હૈ લેકીન સહીહ તરીકા વહી હે જો નંબર (૧) ઔર નંબર (૨) મે બયાન કિયા ગયા, બગૈર કિસી ઉઝરકે ઉસકો છોળના ચાહિયે નહી.



(૩) ઘુટનોંકે બાદ પેહલે હાથ ઝમીન પર રખે, ફિર નાક, ફિર પેશાની.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦, દુર્રે મુખ્તાર: ૨ / ૨૧૩)

## સજદેમેં

(૧) સજદેમેં સરકો દોનોં હાથોંકે દરમિયાન ઈસ તરહ રખે કે દોનોં અંગૂઠોંકે સિરે કાનોંકી લવ કે સામને હો જાએ.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦, ફતુહ્ કદીર: ૧/૨૬૩)

(૨) સજદેમેં દોનોં હાથોંકી ઊંગલિયાં બંદ હોની ચાહિયે, યા'ની ઊંગલિયાં બિલકુલ મિલી મિલી હોં ઓર ઉનકે દરમિયાન ફાસલા ન હો.

(અલ- બહરૂરઈક: ૧ / ૫૬૦)

(૩) ઊંગલિયોંકા રૂખ કિબ્લે કી તરફ હોના ચાહિયે.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦, અલ્ બહરૂરઈક: ૧ / ૫૬૦)

(૪) કોહનીયાં ઝમીન સે અલગ હોની ચાહિયે,

કોહનીયોંકો ઝમીન પર બિછાના દુરુસ્ત નહીં.

(તહતાવી: ૧૪૬, અલ-બહરૂરૈઈક: ૧/૫૫૯)

(૫) દોનોં બાઝૂ પેહલૂઓંસે અલગ હૂએ હોને ચાહિયે, ઉન્હોં પેહલૂઓંસે બિલકુલ મિલાકર ન રખો (રદુલ્ મુખ્તાર: ૨/૪૧૦, અલ-બહરૂરૈઈક: ૧/૫૫૯)

(૬) કોહનીયોંકો દાએ - બાએ ઈતની દૂર તક ભી ન ફેલાએ જિસસે પખોસમે નમાઝ પઞહનેવાલોંકો તકલીફ હો. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦)

(૭) રાને પેટસે અલગ રખો. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦)

(૮) પૂરે સજદે કે દોરાન નાક ઝમીન પર ટિકી રહે, ઝમીન સે ન ઉઠે.

(બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૦, અલ-બહરૂરૈઈક: ૧/૫૫૩)

(૯) દોનોં પાંવ ઈસ તરહ બળે રખે જાએ કે એળીયાં ઉપર હોં ઔર તમામ ઊંગલિયાં અચ્છી તરફ મરકઝ કિબ્લા રૂખ હો ગઈ હોં, જો લોગ અપને પાંવ કી બનાવટ કી વજહસે તમામ ઊંગલિયાં



મોળ ન સકતે હો વો જિતની મોળ સકે, ઈતની મોળને કા એહતિમામ કરે બિલા વજહ ગિંગલિયોંકો સીધા ઝમીન પર ટિકના દુરુસ્ત નહી. (રદુલ મુખ્તાર: ૨/૨૦૫)

(૧૦) ઈસ બાતકા ખ્યાલ રખે કે સજદેકે દૌરાન પાંવ ઝમીન સે ઉઠને ન પાએ, બા'ઝ લોગ ઈસ તરહ સજદે કરતે હૈં કે પાંવ કી કોઈ ગિંગલી એક લમ્હે કે લિયે ભી ઝમીન પર નહી ટિકતી, ઈસ તરહ સજદા અદા નહીં હોતા, ઓર એસા કરને સે નમાઝ ભી નહીં હોતી. ઉસ સે એહતિમામકે સાથ પરહેઝ કરે.

(રદુલ મુખ્તાર: ૨/૨૦૪, અલ-બહરુરૈઈક: ૧/૫૫૫)

(૧૧) સજદેકી હાલતમેં કમ અઝ કમ ઈતની દેર ગુઝારે કે તીન મરતબા "સુબ્હાન રબ્બિયલ આ'લા" ઈત્મીનાનકે સાથ કેહ સકે, પેશાની



- (૩) બેઠનેકે વક્ત દોનો હાથ રાનો પર રખે હોને ચાહિયે, મગર ઊંગલિયાં ઘુટનોં કી તરફ લટકી હૂઈ ન હોં બલકે ઊંગલિયોંકે આખરી સિરે ઘુટનેકે શરૂ કિનારે તક પહૂંચ જાએ.

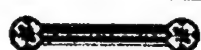
(અલ-બહરૂરૈઈક: ૧/૫૬૪)

- (૪) બેઠનેકી હાલતમેં નઝરેં અપની ગોદકી તરફ હોની ચાહિયે.

(દુર્રે મુખ્તાર: ૨/૧૭૫, બહાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૫)

- (૫) ઈતની દેર બેઠેં કે ઉસમેં કમ અઝ કમ એક મરતબા "સુખ્હાન લ્લાહ" કહા જા સકે, ઓર અગર ઈતની દેર બેઠેં કે ઉસમેં "અલ્લાહુ મ્મગિફરલી વરુહમ્ની વસ્તુરની વજુબુરની વહ્દિની વરુજુફની" પખ્હા જા સકે તો બેહતર હે, લેકિન ફર્ઝ નમાઝોમેં યે પખ્હુને કી ઝરૂરત નહી. નફલોમેં પખ્હુ લેના બેહતર હે.

(રફુલ મુખ્તાર: ૨/૨૧૨)



## દૂસરા સજદા ઓર ઉસસે ઉઠના

- (૧) દૂસરે સજદેમેં ભી ઈસ તરહ જાએ કે પેહલે દોનો હાથ ઝમીન પર રખે, ફિર નાક, ફિર પેશાની. (દુર્રે મુખ્તાર: ૨/૨૧૩, બદાઈ ઉસ્સનાઈ અ: ૧/૨૧૦)
- (૨) દૂસરે સજદેકી હયાત વહી હોની ચાહિયે જો પેહલે સજદે મેં બયાન કી ગઈ હે.

(અલ-બહુર્રાઈક: ૧/૫૬૧, દુર્રે મુખ્તાર: ૨/૨૧૩)

- (૩) સજદેસે ઉઠતે વકત પેહલે પેશાની ઝમીનસે ઉઠાએ, ફિર નાક, ફિર હાથ, ફિર ઘુટને ઉઠાએ.

(અલ-બહુર્રાઈક: ૫૫૩)

- (૪) ઉઠતે વકત ઝમીનકા સહારા ન લેના બેહતર હે, લેકિન અગર બદન ભારી હો યા બીમારી યા બુખ્કાપે કી વજહસે મુશ્કિલ હો તો સહારા લેના ભી જાઈઝ હે. (અલ-બહુર્રાઈક: ૧/૫૬૩)



- (૫) ઉઠનેકે બાદ હર રકઅત કે શુરૂમે સૂરએ ફાતિહા સે પેહલે "બિસ્મિલ્લાહિર્રહમાનિર્રહીમ" પઢે.

(ફત્હુલ કદીર: ૧/૨૫૫)

## કઅદેમે

- (૧) કઅદે મે બેઠનેકા તરીકા વહી હોગા જો સજદોકે બીચમે બેઠનેકા ઝિક્ર ક્રિયા ગયા.

(રદલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૧૬, તહતાવી: ૧૪૬)

- (૨) અત્તહિય્યાત પઢતે વકત જબ અશહદુઅન્લા ઈલાહ પર પહૂંચે તો શહાદતકી ઊંગલી ઉઠાકર ઈશારા કરે ઔર ઈલ્લલ્લાહ પર ગિરા દે.

(રદુલ મુખ્તાર: ૨/૨૧૮, તહતાવી: ૧૪૬)

- (૩) ઈશારેકા તરીકા યે હે કે બીચ કી ઊંગલી ઔર અંગૂઠે કો મિલા કર હલકા બનાવે, છુંગલી ઔર ઉસકે બરાબરવાલી ઊંગલીકો બંદ કર લે ઔર શહાદત કી ઊંગલી કો ઈસ તરહ ઉઠાવે કે

ઊંગલી કિબ્લે કી તરફ ઝુકી હૂઈ હો બિલકુલ સીધી આસ્માન કી તરફ ન ઉઠાની ચાહિયે.

(રફુઅ મુખ્તાર: ૨/૨૧૭, તહતાવી: ૧૪૭)

(૪) ઈલ્લલ્લાહ કહતે વકત શહાદતકી ઊંગલી તો નીચે કર લે, લેકિન બાકી ઊંગલિયોંકી જો હયઅત ઈશારેકે વકત બનાઈ થી, ઉસકો આખિર તક બરકરાર રખે. (રફુઅ મુખ્તાર: ૨/૨૧૭)

(૫) આખરી કઅદેમૈ અત્તહિય્યાત કે બાદ દુરૂદ શરીફ ઔર દુઆ પઢે. (રફુઅ મુખ્તાર: ૨/૨૨૨)

## સલામ ફેરતે વકત

(૧) દોનોં તરફ સલામ ફેરતે વકત ગરદનકો ઈતના મોજેં કે પીછે બેઠે હૂયે આદમી કો આપકે રૂખ્સાર (ગાલ) નઝર આ જાએ. (રફુઅ મુખ્તાર: ૨/૨૩૮)

(૨) સલામ ફેરતે વકત નઝરૈં કંધે કી તરફ હોની ચાહિયે. (રફુઅ મુખ્તાર: ૨/૧૭૫)

(૩) જબ દાઈ તરફ ગરદન ફેર કર "અસ્સલામુ અલયૂકુમ વ રહ્મતુ લ્લાહ" કહે તો યે નિયત કરે કે દાઈ તરફ જો ઈન્સાન ઔર ફરિશ્તે હૈ ઉનકો સલામ કર રહે હૈ ઔર બાઈ તરફ સલામ ફેરતે વકત બાઈ તરફ મવજૂદ ઈન્સાન ઔર ફરિશ્તો કો સલામ કરનેકી નિયત કરે.

(રફૂલ મુખ્તાર: ૨/૨૪૧, બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૨૧૪)

## દુઆકા તરીકા

દુઆકા તરીકા યે હે કે દોનો હાથ ઈતને ઉઠાએ જાએ કે વો સીનેકે સામને આજાએ, દોનો હાથો કે દરમિયાન મામૂલીસા ફાસલા હો, ન હાથોકો બિલકુલ મિલાએ ઓર ન દોનોકે દરમિયાન ઝાયાદા ફાસલા રખે. ઔર દુઆકે દોરાન હાથોકે અંદરૂની હિસ્સેકો ચેહરેકે સામને રખે. (તહતાવી: ૧૨૨)

## ઔરત ઔર મદ્દકી નમાઝમે ફર્ક

- (૧) ઔરત દુપટ્ટા ઔર ચાદરસે હાથ બાહિર નિકાલે બગૈર કંધોં તક દોનોં હાથ ઉઠાકર નિય્યત બાંધ લે. (બદાઈઉસ્સનાઈઅ: ૧/૧૮૮)
- (૨) દોનોં હાથ નાફકે બજાએ સીને પર યા પિસ્તાનકે નીચે બાંધે. (રદુલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૧૧)
- (૩) દાહને હાથકી હથેલી બાએ હાથ કી પુશ્ત પર રખે, મદ્દકી તરહ અંગૂઠે કા હલકા બના કર કલાઈ કો ન પકળે. (રદુલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૧૧)
- (૪) રૂકૂઅ મેં ઈતની ઝુકે કે હાથ ઘુટનોં તક પહૂંચ જાએ ઔર હાથોં કી ઊંગલિયાં મિલી રહે. ઔર ઘુટનોંકો હલકા સા આગે કો કરે. (રદુલ્ મુખ્તાર: ૨/૨૧૧)
- (૫) સજદેમે પેટ, રાન, બાઝૂ, બગલ, ઈન સબકો મિલા હુવા રખે, મદ્દોંકી તરહ અલાહીદહ અલાહીદહ ન રખે, બલકે સિમત કર સજદા કરે.

और कोहनियोंको जमीन पर बिछा ले.

(બઢાઈ ઉસ્સનાઈઅઃ ૧/૨૧૦)

(५) सजदेमें दोनों पांव जमीन पर बिछा ले.

(રદુલ્લ મુખ્તારઃ ૨/૨૧૧)

(७) बैठनेकी हालतमें दोनों पैर दाहिनी तरफ निकाल कर बाईं सुरीन पर इस तरह बैठ जाये के दाहिनी रान का कुछ हिस्सा बाईं रान पर और दाहिनी पिंडली बाईं पिंडली पर डो.

(રદુલ્લ મુખ્તારઃ ૨/૨૧૧)

(८) किसी भी नमाज़में उंची आवाज़से किराअत न करे बलके आहिस्ता किराअत करे.

(તહતાવીઃ ૧૪૧, રદુલ્લ મુખ્તારઃ ૨/૨૧૧)

મસ્અલાઃ બા'ઝ ઔરતે બગૈર કિસી ઉઝર ઔર મજબૂરીકે ફર્ઝ નમાઝ બેઠ કર પઞહતી હૈં, શરઈ ઉઝર કે બગૈર બેઠકર નમાઝ પઞહના જાઈઝ નહી અગર તંદુરસ્ત હો તો નફલે ભી ખળી હોકર પઞહે તાકે પૂરા ષવાબ મિલે. (તહતાવીઃ ૧૨૨)

## વુઝૂકા તરીકા

- ☛ સબસે પેહલે પાક પાની હાસિલ કરે.
- (૧) કિબ્લાકી તરફ રૂખ કરે.
- (૨) ઈતની ઊંચી જગહ બેઠે જહાં છીટ્ટે ન આ સકે.
- (૩) વુઝૂકી નિય્યત કરે.
- (૪) બરતનમે હાથ દાખિલ કિયે બગૈર પાની લેકર દોનો હાથ ગટ્ટો તક તીન મરતબા ઘોઝે
- (૫) બિસ્મિલ્લાહિ વલ્હમ્દુલિલાહ પઠે.
- (૬) દાહને હાથ સે મિસ્વાક કરે, બેહતર હે કે મિસ્વાક પિલૂ યા નિમ કે દરખ્ત કી હો. ઓર એક બાલિશત લંબી હો.
- (૭) દાહને હાથસે મુંહમે પાની ડાલ કર પૂરે મુંહ કે અંદર ઘુમાઝે ઓર કુલ્લી કર દે ઈસ તરહ તીન મરતબા કરે.



- (૮) દાહને હાથસે એક મરતબા નાકમે પાની ડાલે  
 ઔર બાએ હાથકી છુંગલીસે નાક કી સફાઈ કરે  
 ઔર ફિર દો મરતબા નાકમે પાની ડાલ કર  
 ઝાળ દે.
- (૯) હાથોમે પાની લેકર આહિસ્તાસે મુંહ પર ઈસ  
 તરહ ડાલે કે પેશાની કે ઉપરી હિસ્સેસે થોળી  
 (દાઢી) કે નીચે તક ઔર એક કાનકી લવસે  
 દૂસરે કાનકી લવ તક પાની પહૂંચ જાએ, અગર  
 દાઢી હલકી હે તો બાલ તક પાની પહૂંચાએ  
 ઔર અગર દાઢી ઘુની હે તો જો બાલ ચેહરે કે  
 દાઈરેમે દાખિલ હે ઉન બાલોંકો ધૂએ ઔર  
 બાકી દાઢીમે ખિલાલ કરે.
- (૧૦) પેહલે દાહને હાથકો કોહની સે ઉપર તક ત્રીન  
 મરતબા ધૂએ ફિર ઈસી તરહ બાએ હાથકો  
 કોહનીસે ઉપર તક ત્રીન મરતબા ધૂએ ઔર  
 ઊંગલિયોંકે દરમિયાન ખિલાલ કરે ઔર અગર



اَللّٰهُمَّ الْغُفْرِ لِيْ ذُنُوْبِيْ وَوَسِّعْ لِيْ دَارِ وِبَارِكْ لِيْ  
فِي رِزْقِيْ-

અલ્લાહુમ્મગ્ફિરલી ઝુનૂબી વ વસિસઅલી ફી દારિ વ  
બારિકલી ફી રિઝ્કી

(૧૪) વુઝૂસે ફારિગ હોનેકે બાદ (કલિમઅ શહાદત)

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ  
وَرَسُولُهُ

અશહદુ અન્ના ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ વ અશહદુ અન્ન

મુહમ્મદન્ અબ્દુહુ વ રસૂલુહુ.

પણહે, ઔર ઉસકે બાદ યે દુઆ પણહે :

اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَاجْعَلْنِيْ مِنَ الْمُتَطَهِّرِيْنَ

અલ્લાહુમ્મજૂઅલ્ની મિનતવ્વાબીન વજૂઅલ્ની

મિનલ્ મુતતહ્હિરીન.

વુઝૂકે બાદ અગર તોલિયહ વગૈર સે ખુશ્ક કરના  
ચાહે તો ખુશ્ક કર સકતે હૈ. (તહતાવી: : ૩૫ સે ૪૪)

## મસ્જિદમાં ચંદ જરૂરી આદાબ

- (૧) મસ્જિદમાં દાખલ હોતે વકત યે દુઆ પઞ્હે.  
બિસ્મિલ્લાહિ વરસલાતુ અલા રસૂલિલ્લાહિ  
(સલ.) અલ્લાહુમ્મહ તહ્લી અબ્વાબ રહ્મતિક
- (૨) મસ્જિદમાં દાખલ હોતે વકત નિયત કર લે કે જિતની  
દેર મસ્જિદમાં રહૂંગા, એતેકાફમાં રહૂંગા, ઈસ તરહ  
ઈન્શાઅલ્લાહ એતેકાફકા પવાબ ભી મિલેગા.
- (૩) દાખલ હોનેકે બાદ અગલી સફમાં બેઠના અફઝલ  
હૈ, લેકીન અગર જગહ ભર ગઈ હો તો જહાં જગા  
મિલે વહી બેઠ જાએ. લોગોંકી ગરદને ફલાંગ કર  
આગે બખ્શના જાઈઝ નહી.
- (૪) જો લોગ મસ્જિદમાં પેહલેસે બેઠે ઝિક્ર યા  
તિલાવતમાં મશગૂલ હો ઉનકો સલામ નહી કરના  
ચાહિયે. અલબત્તા અગર ઉનમાંસે કોઈ ખૂદસે  
મુતવજ્જહેહ હો ઔર ઝિક્ર વગૈરહમાં મશગૂલ ન હો,  
તો ઉસકો સલામ કરનેમાં કોઈ હર્જ નહી.

(૫) મસ્જિદમે સુન્નતે યા નફલે પળહની હો તો ઉસકે લિયે એસી જગહ પસંદ કરે જહાં સામનેસે લોગોંકે ગુઝરનેકા એહતિમાલ ન હો. બા'ઝ લોગ પિછલી સફોમે નમાઝ શુરૂઅ કર દેતે હેં હાલાંકે ઉનકી વજહસે દૂર તક લોગોંકે લિયે ગુઝરના મુશ્કિલ હો જાતા હે, ઓર ઉન્હે લંબા ચક્કર કાટ કર જાના પડતા હે. એસા કરના ગુનાહ હે, ઓર અગર કોઈ શખ્સ એસી હાલતમે નમાઝીકે સામને સે ગુઝર ગયા તો ઉસ ગુઝરનેકા ગુનાહ ભી નમાઝ પઢનેવાલે પર હોગા.

(૬) મસ્જિદમે દાખિલ હોનેકે બાદ અગર નમાઝમે કુછ દેર હો તો બેઠનેસે પેહલે દો રકા'ત તહિય્યતુલ મસ્જિદ પળહ લે. ઉસકા બહૂત ષવાબ હે. અગર વક્ત ન હો તો સુન્નતોં હીમે તહિય્યતુલ મસ્જિદ કી નિય્યત કર લે, ઓર અગર સુન્નતે પળહનેકા હી વક્ત નહી હે ઓર જમાઅત બળી હે તો ફર્ઝમે ભી યે નિય્યત કી જા સકતી હે.